

فلسفة الثورة منصفة



مقدمة

ان هذه الخواطر ليست محاولة لتأليف كتاب ٠٠٠

ولا هى محاولة لشرح أهداف ثورة ٢٣ يوليو وحوادثها ٠٠٠٠ انما هى شيء آخر تماما ٠٠٠٠

انها أشبه ما تكون بدورية استكشاف ...

انها محاولة لاستكشاف نفوسنا لكى نعرف من نحن وما دورنا في تاريخ مصر المتصل الحلقات ...

ومحاولة لاستكشاف أهدافنا والطاقة التي يجب أن نحشدها لنحقق هذه الاهداف ...

ومحاولة لاستكشاف الظـروف المحيطـة بنــا ، لنعرف أننا نعيش في جزيرة يعزلها الماء من جميع الجهات ...

هذا هو الذي قصدت اليه ...

مجرد دورية استكشاف في الميدان الذي نحارب فيه في معركتنا الكبري من أجل تحرير الوطن من كل الاغلال ...

الجزء الأول

ليست فلسفة - محاولات لم تتم - ليسنت مجرد تمرد - كنا في فلسطين واحلامنا في مصر - احمد عبد العزيز قبل أن يموت - درس من اسرائيل - ايام التلمذة - الحقيقة والغراغ - لماذا كان لابد أن يتحرك الجيش - الصورة الكاملة - الطليعة والجموع - اقصى أمانى - نموذج من أعضاء مجلس الثورة - ازمات نفسية - ثورتان في وقت واحد - لكيلا يقع تصادم على الطريق .

قبل أن أمضى في هذا الحديث أريد أن أقف قليلا عند كلمة « فلسفة » .

ان الكلمة ضخمة وكبيرة ...

واتا احس واتا واقف حيالها أتى أمام عالم وأسبع ليس له سدود ، وأشمر في تفسى برهبة خفية تمنعني من أن اخوض في بحر، ليس له قاع ، ولا أرى له على البعد ، من الشاطىء الذي أتف فيه ، شاطئا آخر التهى اليه .

والحق الى أربد أن أتجنب كلمة فلسفة فى هذا الذى سأقوله ؟ ثم أنا أظن أنه من الصعب على أن أتحدث عن فلسفة الثورة ..

من الصعب لسببين ا

اولهما : أن الحديث عن فلسفة ثورة ٢٣ يُوليو يلزمه اساللة يتعمقون في البحث عن جدورها الضاربة في أعماق تاريخ شعبناً .

وقصص كفاح الشعوب ليس فيها فجوات يملؤها الهساء وكدلك ليس فيها مفاجآت تقفر الى الوجود دون مقدمات .

ان کفاح ای شعب ، جیلا بعد جیل ، بناء پر تفع حجرا فوق حجر ٠٠٠

وكما أن كل حجر في البناء بتخذ من الحجر الذي تحته قاعدة يرتكز عليها ، كذلك الأحداث في قصص كفاح الشعوب .

كل حدث منها هو نتيجة لحدث سبقه 4 وهو في نفس الوقت مقدمة لحدث ما زال في ضمير الفيب ...

ولسنت اربد ان ادعی لنفسی مقمد استاذ التاریخ ... ذلك آخر ما يجری به خيالي .

4

لقد قام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تعبيب وم وم السيد عمر مكرم حركة تنصيب محمد على واليا على مصر ، باسم شعبها ...

وقام بمحاولة لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، يوم حاول عرابي أن يطالب بالدستور ...

وقام بمحاولات متعددة ، لم تحقق له الأمل الذي تمناه ، في الاترة الفليان الفكري التي عاشما بين الثورة العرابية وثورة سنة المراب

وكانت هذه الثورة الأخيرة ــ لورة١٩١٩ بزعامة سعد زغلول ــ محاولة اخرى لم تحقق الأمل الذي تمناه .

وليس صحيحا أن ثورة ٢٣ يوليو قامت بسبب النتائج التي أسفرت عنها حرب فلسطين، وليس صحيحا كذلك أنها قامت بسبب الاسلحة الفاسدة التي راحضحيتها جنود وضباط ، وأبعلا من ذلك عن الصحة ما يقال أن السبب كان أزمة انتخابات نادي ضياط الجيش .

انها الأمر في رأبي كان أبعد من هذا وأعمق أغوادا ه

ولو كان ضباط الجيش حاولوا أن يثورا لانفسهم لانه قلا قرر بهم في فلسطين ، أو لأن الاسلحة الفاسدة أرهقت أعصابهم ، أو لأن اعتداء وقع على كرامتهم في انتخابات نادي ضياط الجيش ق

الما كان الأمر يستحق ان يكون ثورة ، ولكان أقرب الأشياء الى وصفه أنه مجسرد تمرد ، حتى وأن كانت الإسباب التى أدت اليه منصفة عادلة في حد ذاتها .

لقد كانت هذه كلها أسبابا مارضة ٥٠٠٠

وربما كان اكبر تأثير لها أنها كانت تستحثنا على الاسراع في الله بق الثورة ، ولكننا كنا من غيرها نسير على هذا الطريق .

واتا احاول اليوم بعد كل ما مر بى من احداث ، وبعد سنوات ظويلة من بدء التفكي في الثورة ، أن أعود بداكرتي واتعقب اليوم الأول الذي اكتشفت فيه بدورها في نفسى .

ان هذا اليوم أبعد في حياتي من أيام شهر نو قمبر سنة 1901 \$ أيام أبتداء أزمة نادى الضباط ، فقى ذلك الوقت كان تنظيم الضباط الأحرار قائما يباشر عمله ونشاطه ، بل أنا لا أغالى اذا قلت أن أزمة انتخابات النادى أثارها أكثر من أي شيء آخر في نشاط الضباط الأحرار ، فقد شئنا في ذلك الوقت أن ندخل معركة نجرب فيها قوتنا على التكتل وعلى التنظيم .

وهذا اليوم - في حماتي انضا - ابعد من بدء فضيحة الاسلحة الفاسدة ، فقد كان تنظيم الضباط الاحرار موجودا قبلها ، وكانت منشوراتهم أول نلير بتلك الماساة ، وكان نشاطهم وراء الضجة التي قامت حول الاسلحة الفاسدة ،

* * *

بل أن هذا البوم في حياتي أبعد من يوم ١٦ مايو سنة ١٩٤٨ ذلك البوم الذي كان بدابة حياتي في حرب فلسطين .

وحين احاول الآن أن استعرض تفاصيل تجاربنا في فلسطين أجد شيئًا غريبا .

نقد كنا نحارب في فلسقلين ، ولكن احلامنا كليسا كاتت في مصر .

كان رصاصنا يتجه الى العدو الرابض أمامنا فى خنادته « ولكن قلوبنا كانت تحوم حول وطننا البعيد الذى تركناه للذلابي ترعاه .

وفى فلسطين كانت خلايا الفساط الأحرار الدرس والبحث والجتمع في المثنادق والراكل ه

فى فلسطين جاءتى صلاح سالم وزكريا محيى الدين ، واخترتا الحصار الى الفالوجة ، وجلسنا فى الحصار لا نعرف له تتيجة ولا نهاية ، وكان حديثنا الشاغل وطننا اللى يتعين علبنا أن نحاول القاذه و

وفى المسطين جلس بجوارى مرة كمال الدين حسين وقال لى وهو ساهم الفكر شارد النظرات .

.... هل تعلم ماذا قال لى أحمد عبد العزيز قبل أن يموت ؟

قلت ا

ــ ماذا قال ٠٠٠٠

وقال كمال الدين حسين وفي صوته قبرة عميقة وفي عينيها للطرة اعمق ا

مد لقد قال لى أ اسمع يا كمال ، أن ميدان الجهاد الأكبر هو قل ... همير مده

* * *

ولم الدق في السفاين بالاصدقاء الله ين تساركوني في الممل من البحل مصر ، وإنما النقيت إيضا بالا فكاير التي انايت أمامي المسبيل، وانا اذكر ايام كنت اجلس في الخنادق واسرح بلاهني الى مشاكلنا ...

. كانت الفسالوجة محاصرة ، وكان تركيز العسدو عليها ضربا بالمدافع والطيران تركيزا هائلا مروعاً ه

وكثيرا ما قلت لنقسى أ

ها نحن هنا في هذه الجحور محاصرون ٤ لقسد غرر بنا ٤
 كفنا الى معركة لم نعد لها ٤ لقد لعبت باقدارنا مطامع ومؤامرات وشهوات ٤ وتركثا هنا تحت النيران بغير سلاح ٣ ه

وحين كنت أصل الى هذا الحد من تفكيرى كنت أجد خواطرئ تغفر فجاة عبر ميادين القتال ، وعبر الحدود ، الى مصر ، واقول لنفسى !

هذا هو وطننا هناك ، انه « خالوجة » اخسرى على نطاق

ان اللذي يحدث لنا هنا صورة من الذي يحدث هناك

وطنتا هو الآخر حاصرته المساكل والأعداء ، وغرر به . ٠٠٠ ودقع الى ممركة لم يعد لها ، ولعبت باقداره مطامع ومؤامرات وشهوات ، وترك هناك تحت النيان بغير سلاح أ

* * *

واكثر من هذا 6 لم يكن الاصدقاء هم الذين تحدثوا معى عبع مستقبل وطنتا في فلسنطين ولم تكن التجارب هي التي قرعت الكارة بالتار والاحتمالات عن مصيره 6 بل أن الاعداء أيضا لمبوا دورهم في تذكيرنا بالوطن ومشناكله

ومنذ اشهر قليلة قرات مقالات كتبها على ضابط اسرائيلى السمه « يردهان كوهين » ونشرتها له جريدة « جويشن اوبزرفر » وفي هذه المقسالات روى الضابط اليهودى كيف التقى بى النساء مباحثات واتصالات عن الهدنة وقال ا

« لقد كان الموضوع اللى يطرقه جمال عبد الناصر معى دائما هو كفاح اسرائيل فسد الانجليز ، وكيف نظمنا حركة مقارمتنا السرية لهم في فلسطين وكيف استطعنا أن نجند الراى العام في العالم وراءنا في كفاحنا ضدهم » .

* * *

ثم أن هذا اليوم - اليوم الذي اكتشفت فيه بدّور الثورة في تُفسى - ابعمد من حادث ؟ فبراير سمنة ١٩٤٢ الذي كتبت بعده خطابا الى صديق قلت له فيه :

« ما العمل بعد أن وقعت الواقعة وقبلساها مستسلمين الخاضمين خانعين ؟ » .

الحقيقة الى اعتقد ان الاستعمار يلعب بورقة واحدة فى يده يقصد التهديد فقط ، ولكن لو انه أحس ان بعض المصريين ينوون التضحية بدمائهم ويقابلون القوة بالقوة لانسحب كاى امراة من الماهرات ...

وطبعا هذه حاله أو تلك عادته ...

أما نحن : أما الجيش ، فقد كان لهذا الحادثة تاثير جديد على الروح المنوية ، فبعد أن كتت ترى الضباط لا يتكلمون الا عن الفساد واللهو ، أصبحوا يتكلمون عن التضحية والاستمداد لبدل النفوس في سبيل الكرامة ، وأصبحت تراهم وكلهم تدم لانهم لم يتدخلوا – مع ضعفهم الظاهر – ويردوا للبلاد كرامتها ، ويفسلوها والدماء ، ولكن غدا لناظر، قريب ، ، ، ،

لقد جاول بعضهم بعد الحادث أن بعملوا شيئًا بقية الانتقام ع ولكن الوقت كان قد فات ، أما القلوب فكلها ناد وأسى ...

والواقع أن هذه الحركة . . أن هذه الطعنة ردت الروح الى بعض الأجساد ؛ ومرفتهم أن هناك كرامة يجب أن يستعدوا للدفاع عنها . وكان هذا درسا قاسيا .

وكذلك فان هذا اليوم أبعد في حياتي من الفوران الذي عشت فيه أيام كنت طالبا أمشى مع المظاهرات الهاتفة بعودة دستور سنة ١٩٣٥ . . وأيام كنت أسعى مع وفود الطلبة ، ألى بيوت الزعماء نطلب منهم أن يتحدوا من أجل مصر ، وتألفت الجبهة الوطنية سنة ١٩٣٦ بالفعل على أثر هذه الجهود .

وأذكر الني في فترة القوران هذه كتنت خطابا الى صديق من اصدقائي قلت فيه ، وكان تاريخه ٢ سبتمبر سنة ١٩٣٥ :

لا أخي ووو

خاطبت والدك يوم . ٣ أغسطس في التليفون وقد سألته عنك فأخبرني انك موجود في المدرسة . ٠ ٠ ٠

لذلك مولت على أن أكتب اليك ما كنت ساكلمك فمه تلبقونيا.

قال الله تمالي : « وأعدوا لهم ما استطعتم من قوة ٠٠٠ ٪

قابن تلك القوة التي تستمد بها لهم !

ان الوقف اليوم دقيق ، ومصر في موقف ادق . ولحن تكاد ثودع الحياة ونصافح الموت ، فان بناء الياس عظيم الأركان ، فاين من بهدم هذا البناء ...!

م بم مضيت في هذا الخطاب الى آخره مه،

واذن فمتى كان ذلك اليوم الذى اكتشفت قيه بدور الثورة في أهماتي ؟ . . . أنه بعيد .

فاذا أضيف الى هذا كله ، أن تلك البدور لم تكن كامنة في المماقى وحدى ، وأنما وجدتها كذلك فى اهماق كثيرين غيرى هم الآخرون بدورهم لا يستطيع الواحد منهم أن يتعقب بداية وجودها داخل كيانه ، لاتضع اذن أن هذه البدور ولدت فى أعماقنا حين ولدنا ، وأنها كانت أملا مكبوتا خلقه فى وجداننا جيل سبقنا . .

ولقد استطردت وراء هذا كله لأشرح السبب الأول الذى من أجله وجدت من الصعب على أن اتحدث عن فلسفة الثورة وقلت أن هذا الحديث يلزمه أساتلة يتعمقون فى البحث عن جدورها الضاربة فى اعماق تاريخ شعبنا . . .

أما السبب الثانى: فهــو اننى كنت بنفسى داخــل الدوامة العنيفة للثورة .

والذين بعيشون في اعماق الدوامة قد- تخفى عليهم بعض التفاصيل البعيدة عنها ...

وكدلك كنت بايمانى ومقلى وراء كل ماحدث ، وبنفس الطريقة آلتى حدث بها ، واذن فهل استطيع ان الجرد من نفسى حين الكلم هنه ، وحين الكلم هن المانى المستثرة وراءه ؟

أنا من المؤمنين بأنه لا شيء يمكن أن يعيش في قراغ ... تحتى الحقيقة لا يمكن أن تعيش في قراغ ...

والحقيقة الكامنة في أعماننا هي : ما تتصوره انه الحقيقة ، أو بمعنى أصح : هو الجيقة مضافا اليها نفوسنا . .

تفوسنا هي الوهاء الذي يعيش قيه كلّ ما قينا ، وعلى شكل هذا الوهاء سوف يتشكل كل ما يدخل قيه ، حتى الحقائق .

وانا أحاول _ بقدر ما تستطبع طاقتى البشرية _ أن أمنع . تفسى من أن تفير كثيرا من شكل الحقيقة ، ولكن ألى أى حد سوف يلازمنى التوفيق أ

هذا سؤال .

وبعده اربد أن أكون منصفا لنفسى ، ومنصفا لفلسفة الثورة ، فأتركها للتاريخ يجمع شكلها فى نفسى ، وشكلها فى نفوس غيرى ، وشكلها فى الحسوادث جميعا ، ويخرج من هذا كله بالحقيقة . وكاملة . ه .

* * *

واذن قما الذى أربد أن الحدث عنه أذا كنتا قد استبعدت كلمة « فلسفة ». أ الواقع أن الذى أملكه في هذا الصدد شيئين أ أولهما : مشاعر الخذت شكل الأمل المبهم ، ثم شكل الفكرة المحددة ، ثم شكل التدبير العملى ، ثم موضع التنفيذ الفعلى في منتصف ليل ٢٣ يوليو حتى الآن . .

> وعن هده المشاعر والتجارب أريد أن التحدث . . لطالما الم على خاطرى سؤال ؛ هو :

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، باللَّى قمنا به في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ؟ » .

لقد قلت منذ سطور ؛ أن ثورة ٢٣ يوليو كانت تحقيقا لأمل كبير راود شعب مصر ؛ منذ بدأ في العصر الحديث يفكر في أن يكون حكمه في أيدى أبنائه ؛ وفي أن تكون له نفسه الكلمة العليا ...

واذا كان الأمر كذلك ، ولم يكن الذي حدث يوم ٢٣ يولين المردا عسكريا ، وليس الورة شعبية ، فلماذا قدر البحيش ، دون إثيره من القوى ، أن يحقق هذه الثورة أ ولقد آمنت بالجندية طول عمرى ، والجندية تجعل للجيش واجبا واحدا ، هو ان يعوت على حدود وطنه ، فلماذا وجد جيشنا نفسه مضطرا للعمل في عاصمة الوطن ، لا على حدوده ؟

ومرة اخرى ، دعونى انبه الى أن الهدريمة فى فلسطين ة والأسلحة الفاسدة ، وازمة نادى الضبساط ، م لم تكن المنابع المحقيقة التى تدفق منها السيل ، لقد كانت هذه كلها عوامل مساعدة على سرعة التدفق ، ولكنها - كما سبق أن قلت - لا يمكن أبدا أن تكون هى الأصل والأساس ،

واذن لماذا وقع على الجيش هذا الواجب أ

قلت : ان هذا السؤال طالما الح على خواطرى ...

الح عليها ونحن في دور الأمل والتفكير والتدبير بعد ٢٣ نوليو. والح عليها في مراحل كثيرة من التجربة نعد ٢٣ يوليو .

ولقد كانت امامنا مبردات مختلفة قبل ۲۳ يوليو تشرح لنا الماذا يجب ان نقوم بالذى قمنا به ...

كنا نقول : اذا لم يقم الجيش بهذا العمل فين يقوم به ؟ وكنا نقول : كنا نحن الشبح الذي يؤدق به الطاغية احسلام

ولنا لقول ، في نحق الشبع الذي بورى به الطاغية فيبسدد الشبعب ، وقد أن لهذا الشبع أن يتحول الى الطاغية فيبسدد إحلامه هو ...

وكنا نقول غير هذا كثيراً ، ولكن الأهم من كل ما كنا نقوله ؟ النا كنا نشوله ؟ النا كنا نشوله ؟ النا كنا نشعر شعورا بمتد الى اعماق وحودنا بأن هذا الواجب واجبنا ، واثنا اذا لم نقسم به فإننا نكون كاننا قسد تخلينا عن المائة مقدسة نبط بنا حملها ، ، ،

ولكنى اعترف أن الصورة الكاملة لم تتضح فى خيالى الا بعد فترة طويلة من التجربة عقب ٢٣ يوليو ...

وكانت تفاصيل هذه التجربة ٤ هى بعينها تفاصيل الصورة . وأنا أشهد أنه مرت على بعد يوم ٢٣ يوليو نوبات أنهمت فيها نفسى وزملائي وباقى الجيش بالحماقة والجنون الذى صنعناه في ٢٣ يوليو ٠٠٠

لقد كنت اتصور قبل ٢٣ يوليو أن الأمة كلها متحفزة مناهبة ع وانها لا تنتظر الا طليعية تقتحم امامها السور ، فتندفع الأمية وراءها صفوفا متراصة منتظمة تزحف زحفا مقدسا الى الهدف الكبير ٠٠٠

وكنت الصور دورنا على انه دور طليعة الفدائيين ، وكنت الطن ان دورنا هذا لا يستفرق اكثر من بضع ساعات ، ويالى بعدها الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنتظمة الى الهدف الكبير ، بل قد كان الخيال يشط بى احيانا فيخيل الى انى اسمع صليل الصفوف المتراصة واسمع عدير الواقع الرهيب ازحفها المنظم الى الهدف الكبير ، اسمع هذا كله ويبدو في سمعى من فرط ايمانى به حقيقة مادية ، وليس مجرد تصورات خيال ، ، ه.

ثم. فاجأتي الواقع بعد ٢٣ يوليو ٥٠٠

قامنت الطليمة بمهمتها ، واقتحمت سور الطفان ، وتحلّمت الطاغية ، ووقفت تنتظر وصول الزحف المقدس للصفوف المتراصة المنظمة الى الهدف الكبير ٠٠٠٠

وطال انتظارها ٠٠٠

لقد جاءتها جموع ليس لها آخر ... ولكن ما أبعد الحقيقة عن الخيال ا

كانت الجموع التي جاءت اشياعاً متفرقة ، وقلولاً متناثرة ع وتمطل الرحف المقدس الى الهدف الكبير ، وبدت الصورة يومها قائمة مخيفة تنذر بالخطر ، و

وساعتها أحسست وقلبى بعلوه الحون وتقطر منه المرارة أن مهمة الطليمة لم تنته في هذه الساعة ، وانما من هذه السساعة يدأت ...

كنا فى حاجة الى النظام ، فلم نجد وراءنا الا الفوضى
وكنا فى حاجة الى الاتحاد ، فلم نجد وراءنا الا الخلاف ...
وكنا فى حاجة الى العمل ، فلم نجد وراءنا الا الخنسوع

ومن هنا وليس من اى شيء آخر ، اخلت الثورة شمارها ،

* * *

وكم تكن على استعداد ...

ودهبنسا للتمس السراي من دوى السراي ، والخبرة من اصحابها ...

ومن سوء حظنا لم نعثر على شيء كثير

اكل رجل قابلتاه لم يكن بهدف الا الى هدم فكرة الخرى !

ولو اطعنا كل ما سمعناه 4 لقتلنا جميع الرجال وهدمنا جميع الانكار ، ولمساكان لنا بعدها ما نعمله الا ان تجلس بين الاشسلام والانقاض نعدب الخط البالس ونلوم القدر التعس ا

وانهالت علینا الشکاوی والعرائض بالالوف ومثات الالوف ع وأو أن هذه الشکاوی والعرائض كانت تروی لنا حالات تستحق . الانصاف و او مظالم بجب أن يعود اليها العدل ، لكان الامر متطليا ومفهوم ، ولكن معظم ما كان يرد الينا لم يرد أو ينقص عن أن . يكون طلبات انتقام ... كان الثورة قامت لتكون سلاحا في يا الماقدين والمغضين !

* * *

ولو أن أحدا سالني في تلك الإيام ، ما أمر أمانيك أ لقلت الله على الفور :

__ ان أسمع مصريا يقول كلمة انصاف في حق مصرى آخر مو وأن أحس أن مصريا قد فتح قلبه للصفح والغفران والحب لاخوانه المصريين • •

وان اری مصریا لا یکوس وقته لتسفیه آراء مصری آخر: 🕳 وکانت هناك بعد ذلك كله انائیة فردیة مستحكمة 🐽 م

(كانت كلمة « النا » على كلّ أسان ٠٠٠

الانت هي الحلّ الكل مشكلة ﴾ وهي الدواء لكلّ داء مصحف عد وكثيرا ما كنت اقابل كبراء ـ أو هكما تسميهم المسحف عد عن كل الاتجاهات والألوان ﴾ وكنت أسال الواحد منهم عن مشكلة التمسي عنده حلا لها ﴾ فلم أكن أسمع الآلا أنا ﴾ ومده

متداكل الاقتصاد « هو » وحده يقهمها ، أما الباقون جميعاً (قهم في العلم بها أطفال يحبون «

ومشاكل السياسة « هو » وحده الخبير بها أما الباتوي جميعا فمازالوا في « الله باء » لم يتقدموا بعدها حرفا واحدا س وكنت اقابل الواحد من هؤلاء > ثم اعود الى زملائي فاتولا ألم في حميرة ا

بسد لا فائدة من هذا رجل أو سألناه عن مشتكلة صيد السماك في جزائر هواى لمسا وجدانا عنده جوابا الا كلمة 1 الا 4 معا اذكر مرة كننة أزور قيها احدى الجامعساتة من ودعونتهم اساتدتها وجلست معهم احاول أن أسمع منهم خبرة العلماء م

وتكلم أمامي منهم كثيرون . . وتكلموا طويلا . .

ومن سوء الحظ أن أحدا منهم لم يقدم لى أفكارا ، وأنما كلّ واحد منهم لم يزد على أن قدم لى نفسه ، وكفاياته الخلقية وحدها لعمل المجزات ، ورمقنى كل واحد منهم ينظرة اللي يؤثرنى على نفسه يكنوز الأرض وذخائر الخلود .

وأذكر أنى لم أتمالك نفسى فقمت بعدها أقول لهم !

« ان کل فرد منا بستطیع فی مکانه ان بصنع معجزة ، ان واجبه الادل ان بعطی کل جهده لعمله ، ولو انکم ، کاساتلة جامعات ، فکرتم فی طلبتکم ، وجعلتموهم - کما بجب - عملکم الاساسی ، لاستطعتم ان تعطونا قوة هائلة لبناء الوطن م

ان كل واحد يجب أن يبقى في مكانه ويبذل فيه كل جهده م

لا تنظروا الينا ، لقد اضطرتنا الظروف ان نخرج من اماكننا لنقوم بواجب مقدس ، ولقد كنا نتمنى لو لم تكن للوطن حاجة پنا الا فى صفوف الجيش كجنود محنرفين ، واذن لبقينا فيه ، ،

ولم أشأ سامتها أن أضرب لهم المثل من اعضاء مجلس قيادة المثورة ولم أشأ أن أقول لهم أنهم قبل أن يدعوهم الطارىء اللي دعاهم ألى الواجب الأكبر كانوا يبدلون في عملهم كل جهدهم من أساتلة في كلية أركان الحربي ، وهذا دليل امتيازها من ناحيتهم كجنود محترفين م

وكذلك لم أثنا أن أقول لهم أن ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، هم عبد الحكيم عامر ، وصلاح سالم ، وكمال الدين حسين رقوا ترقيات استثنائية في ميدان القتال في فلسطين .

لم اشا أن اقول لهم شيئا من هذا ، لأنى لا أربد أن افاض الناس بأعضاء مجلس قيادة الثورة وهم اخواى وزملائى .

* * *

واعترف أن هذا الحال كله سبب لى أزمة نفسية كثيبة م

ولكن التجارب فيما بعد-، وتأمل هذه التجارب واستخلاص مماثيها الحقيقية ، خففت من وقع الأزمة في نفسى ، وجملتني التبس لهذا كله اعدارا من الواقع عثرت عليها حين الضحت آمامي ـ الى حد ما ـ الصورة الكاملة لحالة الوطن ، واكثر من هذا أعطتني الجواب عن السؤال الذي قلت أنه طالاً راودني ، وهو الم

« هل كان يجب أن نقوم ، نحن الجيش ، بالذي قمنا به في ٢٣ يوليو أ » .

والجواب: نعم ، ولم يكن هناك مهرب أو مقر !

وأنا الآن استطيع أن أقسول أننا نعيش في ثورتين وليس كا يُورة وأحدة ..

ولكن شعب من شعوب الأرض أورثان أ

ثورة سياسية يسترد بها حقه فى حكم نفسه بنفسه من بكا ظائية فرض عليه ، أو من جيش معتد اقام فى ارضه دون رضاه ه وثورة اجتماعية ، تتصارع فيها طبقاته ، ثم يستقر الامر فيها على ما يحقق العدالة لإبناء الوطن الواحد لقد سبقتنا على طريق التقدم البشرى شعوب مرت بالثورتين ولكنها لم تعشهما معا ، وانما فصل بين الواحدة والثانية مثات من السنين ، اما نحن فان التجربة الهائلة التى امتحن بها شعينا هي ان تعيش الثورتان معا في وقت واحد ،

وهذه التجرية الهائلة مبعثها أن لكل من الثورتين ظروفا منختلفة تتنافر تنافرا عجيبا ، وتتصادم تصادما مروعا ،

وان الثورة السياسية تنطلب لنجاحها وحدة جميع عناصى الامة وترابطها وتسائدها وتكرانها للاتها في سبيل الوطن كله .

الثورة الاجتماعية ، من أول مظاهرها ، تؤلزل القيم وتخلخل المقائد ، تصارع المواطنين مع انفسهم أفرادا وطبقات ، وتحكم الفساد والشبك والكراهية ، . والانانية ، .

وبين شقى الرحى هذين ، قدر لنا أن نعيش اليوم فى ثورتين ؟ ثورة تحتم علينا أن نتحد ، ونتحاب ، ونتغانى فى الهدف ، وثورة تفرض علينا ـ برقم ارادتنا ـ أن نتفرق ، وتسودنا البغضاء ، ولا يفكر كل منا ألا فى نفسه ،

وبین شقی الرحی هدین ـ مثلاً ـ ضاعت ثورهٔ ۱۹۱۹ ولم تستطع ان تحقق النتائج التی کان بجب ان تحققها .

الصفوف التي تراصت في سنة ١٩١٩ تواجه الطفيان ، لم البت الا قليلا حتى شغلها الصراع فيما بينها افرادا وطبقات .

وكانت النتيجة فشلا كبيرا ، فقد زاد الطفيان بعدها تحكما قينا، سواء بواسطة قوات الاحتلال السافرة، أو بصنائع الاحتلال المقنمة التي كان يتزعمها في ذلك الوقت السلطان فؤاد وبعسده رق ، ولم يحصد الشعب الا الشكوك في نفسه ، والكراهية والبقضاء والاحقاد فيما بين افراده وطبقاته .

وشحيع الأمل اللي كان ينتظر أن تحققه ثورة ١٩١٩ .

* * *

ولقد قلت شحب الأمل ، ولم أقل تلاشى ، ذلك لأن قوى المقاومة الطبيعية التى تدفعها الآمال الكبيرة التى تراود شعبنا ، والنت لاتزال تعمل عملها وتستعد لمحاولة جديدة .

وكان ذلك هو الحال الذي ساد بعد ثورة ١٩١٩ ، والذي القرض على الجيش أن يكون وحده القوة القادرة على العمل ص

كان الموقف يتطلب أن تقوم قوة يقرب ما بين افرادها اطان واحد ، يبعد عنهم الى حد ما صراع الأفراد والطبقات ، وأن تكون هده القوة من صميم الشعب ، وأن يكون فى استطاعة أفرادها أن يثق بعضهم ببعض ، وأن يكون فى يدهم من عناصر القوة المادية ما يكفل لهم عملا شريفا حاسما ، ولم تكن هده الشروط تنطبق الا على الجيش ،

وهكذا لم يكن الجيش ـ كما قلت ـ هو اللى حدد دوره في الحوادث؛ وانما المكس كان أقرب الى الصحة، وكانت الحوادث؛ وتطوراتها هي التي حددت للجيش دوره في الصراع الكبير لتحرين الوطن ه،

ولقد أدركت منذ البداية أن تجاحنا يتوقف على ادراكنا الكامل لطبيعة الظروف التي تعيش قيها من تاريخ وطننا ، فانثا الم نكن نستطيع أن نفير هذه الظروف بجرة قلم ، وكذلك لم تكن السنطيع أن تؤخر عقارب الساعة أو نقدمها وتتحكم في الزمن به و يكذلك لم يكن في استطاعتنا أن تقوم على طريق التاريخ بمهمة ويندي المرود فنوقة حتى تمر ثورة اخرى ، ونحوق ويندي المرود فنوقة مرود ثورة حتى تمر ثورة اخرى ، ونحوق

بدلك دون وقوع حادث اصطدام ، وانما كان الشيء الوحيد الذي أ تستطيعه هو ان نتصرف بقدر الامكان وننجو من أن يطحنناً شقا الرحي أ

وكان لابد أن نسير في طريق الثورتين معا .

ويوم سرنا في طريق الثورة السياسية فخلعنا فاروقا عن عرشه ، سرنا خطوة مماثلة في طريق الثورة الاجتماعية فقررنا تحديد الملكية .

وما زلت حتى اليوم اعتقد أنه ينبغى أن تظل ثورة ٢٣ يوليو، محتفظة بقدرتها على الحركة السريعة والمبادأة ، لكى تستطيع أن تحقق معجزة السير في ثورتين في وقت واحد ، مهما يبدو في بعض الاحيان من التناقض في تصرفاتنا .

وحين جاءني واحد من أصدقائي يقول لي أ

« انت تطالب بالاتحاد لمواجهة الانجليز ؛ وانت في نفس الوقت السمم لمحاكم الفدر ان تستمر في عملها ٥٠ »

استمعنت اليه ، وكانت في خيالي ازمتنا الكبيرة ، ازمة شقي الرحى :

أزمة تقتضينا أن نتحد صفا واحدا وننسى الماضى .

وثورة تفرض علينا أن نميد الهيبة الضائمة لقيم الاخلاقاً ولا ننسى الماضى ! .

ولم أقل لهذا الصديق: أن منفذنا الوحيد ألى النجاة ، أو لحنفظ - كما قلت - بسرعة الحركة والمباداة ، وبالقدرة على أن نسير في طريقين في وقت واحد .

ولم أشأ أنا ذلك ، ولا شاءه كل الذين شاركوا في ٢٣ يوليو ولكن القدر شاء ، وتاريخ شعبنا ، والرحلة التي يمر بها اليوم م

الجزء الثاني

العمل الایجابی - الحماسة لا تکفی - الرصاص بتکلم - صراخ وعویل فی اللیل - ما اسهل آن یراق الدم - جدور فی الاتاریخ - یا عزیز یا عزیز - الفولاذ بنهار - صوف یتبلور ها ا

المجتمع _ اعصاب الناس وعقولهم _ اغضينا الجميع _ هذه

المجتمع - العماب العالق وللموتهم - العمليك المجهيع - عد

ولكن ما الذي أريد أن نصنعه ! وما الطريق اليه !

المحق انى فى معظم الاجيان كنت اعرف الاجابة على السؤال الاول . واخال انى لم اكن وحدى المنفرد بهذه الموفة ، وانما لكانت تلك الموفة املا انعقد عليه اجماع جيلنا كله ،

اما الاجابة عن السؤال الثانى « ما طريقنا الى هذا الذي لا ؟ » فإنا أعترف أنها تغيرت فى خيالى كما لم بتغير شىء آخرة واكاد أعتقد أيضا أنها موضوع الخلاف الاكبر فى هذا الجيل !

وما من شك فىأننا جميعا نحلم بمصر المتحررة القوية ... ذلك امر ليس فيه خلاف بين مصرى ومصرى ...

* * *

أما الطريق إلى التحرر والقوة م. فتلك مقدة المقدة في حياتنا به :

ولقد واجهت تلك المقدة قبل ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وظللتما الواجهها بعد ذلك كثيرا حتى النصحت لى زوايا كثيرة كانت الظلائم السقط عليها فتخفيها ، وبدت امام بصيرتي آفاق كان الظلام الذي مساد وطننا قرونا طويلة يلفها فلا اراها 1

ولقد أحسست مثل البثق الوهى في وجدائي ، أن المسل الإيجابي وجب أن يكون طريقنا مه ولكن أي عمل أ

ولقد تبدو كلمة « العمل الايجابي » على الورق كافية العطام المسكلة ، ولكنها في الحياة ، وفي الظروف العسيرة التي عاشها بجيلنا ، وفي المحن التي كانت الشنيا المفارعا في مقدرات يطنفا على لكن كافية عد

وفى فترة من حيانى كانت الحماسة هى العمل الايجابى فى تقديرى . ثم تفير مثلى الأعلى فى العمل الايجابى واصبحت آرى انه لا يكفى ان تضج اعصابى وحدى بالحماسة ، وانما على ان انقل حماستى كى تضج بها اعصاب الآخرين ٠٠

وفى تلك الأيام قدت مظاهرات فى مدرسة النهضة ، وصرخت من اعماقى بطلب الاستقلال المتام ، وصرخ ورائى كثيرون ، . ولكن صراخنا ضاع هباء وبددته الرياح اصداء واهنة لا تحرك الجبال ولا تحطم الصخور ،

ثم اصبح العمل الايجابى فى رأيى أن يجتمع كل زعماء مصرء ليتحدوا على كلمة واحدة ، وطافت جموعنا الهاتفة الثائرة ببيوتهم واحدا واحدا تطلب اليهم باسم شباب مصر أن اجتمعوا على كلمة واحدة . . ولكن اتحادهم على كلمة واحدة ، كان فجيعة لأيمانى هافان الكلمة الواحدة التى اجتمعوا عليها كانت معاهدة سنة ١٩٣٦

* * *

وجاءت الحرب العالمية الثانية . وما سبقها بقليسل على شبابنا فالهبته وأشاعت النار في خلجاته ، فبدا اتجاهنا ، اتجاه جيل باكمله ، يسير الى العنف .

واعترف _ ولعل النائب العام لا يؤاخلنى بهذا الاعتراك _ ان الاغتيالات السياسية توهجت فى خيالى المستعل فى تلك الفترة على انها العمل الايجابي الذى لا مفر من الاقدام عليه اذا كان يجب ان ننقل مستقبل وطننا *

وفكرت في اغتيال كثيرين وجدت انهم العقبات التي تقف بين وظننا وبين مستقبله، ورحت افند جرائمهم، وأضع نفسى موضع المحكم على أعمالهم ، وعلى الأضرار التي الحقتها بهذا الوطن ، ثم اشفع ذلك كله بالحكم الذي يجب أن يصدر عليهم .

و تكرت فى اغتيال الملك السابق وبعض رجاله اللين كاتوا يعبثون بمقدساتنا .

ولم اكن وحدى في هذا التفكير ه

ولما جلست مع غيرى انتقل بنا التفكير الى التلابير ه وما اكثر الخطط التي رسمتها في تلك الإيام، وما اكثر الل

وما اكثر الخطط التي رسمتها في تلك الآيام، وما اكثر الليالي التي سهرتها ، اعد العدة للأعمال الايجابية المنتظرة .

كانت حياتنا في تلك الفترة كانها قصة بوليسية مثيرة م

كانت لنا أسرار هائلة ، وكانت لنا رموز ، وكنا نتستر بالظلامة وكنا نرص المسدسات بجوار القنابل ، وكانت طلقات الرصاص هى الأمل الذى نحلم به أ

وقمنا بمحاولات كثيرة على هذا الاتجاه ، ومازلت اذكر حتى البوم انفعالاتنا ومشاعرنا ونحن نندفع في الطريق الى نهايته م

والحق آنئي لم اكن في اعماقي مستريحا الى تصور المنف على انه العمل الايجابي الذي يتعين علينا أن ننقذ به مستقبل وطننا س

كانت فى نفسى حيرة ، تمتزج فيها عوامل متشابكة ، عوامل من الوطنية ومن الدين ، ومن الرحمة ومن القسوة ، ومن الايمان ومن الشبك ، ومن العلم ومن الجهل .

ورويدا رويدا وجدت فكرة الافتيالات السياسية التي الوهجت في خيالي ٤ تخبو جدوتها وتفقد قيمتها في قلبي كتحقيق العمل الايجابي المنتظن •

واذكر ليلة حاسمة في مجرى الكارئ وأحلامي في هذا الاتجاه؛ لانا العدة العمل ع

واخترنا واحدا قلنا أنه يجب أن يزول من الطريق .
ودرسنا ظروف حياة هذا الواحد ووضعنا الخطة بالتفاصيل
وكانت الخطة أن نطلق الرصاص عليه وهو عائد ألى بيته في

ورتبنا قرقة الهجوم التي تتولى اطلاق النار ، ورتبنا فرقة الحراسة التي تحمى فرقة الهجوم ، ورتبنا فرقة تنظيم خطة الإفلات الى النجاة بعد تنفيذ العملية بنجاح .

وجاءت الليلة الموعودة وخرجت بنفسى مع جماعات التنفيل ... وسار كل شيء طبقا لما تصورناه .

كان المسرح خاليا كما توقعنا ، وكمنت الفرق في أماكنها التي حددت لها ، وأقبل الواحد الذي كان يجب أن يزول ، وانطلق نحوه الرصاص ٠٠

وانسحبت قرقة التنفيذ ، وقطت انسحابها قرقة الحراسة ، وبدات عملية الافلات الى النجاة ، وادرت محرك سيارتى وانطلقت الفادر المسرح الذي شهد عملنا الإيجابي الذي رتبناه .

و فجاة دوت في سمعي اصوات صراخ وعويل ، وولولة امراة ورعب طفل ، ثم استغالة متصلة محمومة .

وكنت غارقا في مجموعة من الانفعالات الثائرة ، والسسيارة تندفع بي مسرعة ،

ئم ادرکت شیشا عجیبا .

كانت الأصوات مازالت تمزق سمعى .

الصراخ والعويل والولوله والاستفائة المحمومة م

لقد كنت بعدت عن المسرح بأكثر مما يمكن أن يسرى الصوت 6 ومع ذلك بدا ذلك كله يلاحقني ويطاردني .

ووصلت الى بيتى ، واستلقيت على فراشى ، وفي عقلى حمى ، وفي قلبى وضميرى فليان متصل .

وكانت اصوات الصراخ والعويل والولولة والاستفائة مازالت عطرق سمعى .

ولم أنم طوال الليل . .

بقيت مستلقيا على فراشي في الظلام ، اشعل سيجارة وراء سيجارة ، واسرح مع الخواطر الثانره ، بم نتبدد كل حواطري على الأصوات التي تلاحقني .

غيد اكنت على حق 1

واتول لنفسى في يقين ا

ــ دوافعی کانت من اجل وطنی ا

منها الله المسيلة التي لا مفر منها ا

واتول لنفسى في شك :

ــ ماذا كان في استطاعتنا أن نفعل ؟

يد أيمكن حقا أن يتفير مستقبل بلدنا اذا خلصناه من هذا الواحد او من غيره ، أم المسألة أعمق من هذا ؟

وأقول النفسى في حيرة:

_ اكاد احس أن المسألة أعمق ١٠٠٠

اثنا تحلم بمجد أمة لما هو الأهم أ أأمضى من يجب أن بمشئ
 أم يجيء من يجب أن يجيء ••

واقول لنفسى واشعاعات من النسور تتسرب بين الخواطن الزدحمة .

سد بل المهم أن يجىء من يجب أن يجىء . . اتنا نحلم بمجدا أمة . . ويجب أن يبتى هذا المجد أ

واتول لنفسى ومازلت القلب في فراشي في الفرفة التي ملاها الله خان وتكاثفت فيها الانفعالات أ

ــ واذن ا

ــ أسمع هاتقا يرد على ا

ــ واذن ماذا ا

واتول لنفسى في يقين هذه المرة ا

اذن يجب أن يتفير طريقنا من ليس ذلك هو الممل الإيجابي
 الذي يجب أن نتجه اليه من المسألة أعمق جسادوا وأكثر
 إخطورة وأبعد أغوارا مد

واحس براحة نفسية صافية ، ولكن الصفاء ، ما يلبت أن المرته هو الآخر أصوات الصراح والمويل والولولة والاستفائة ع الك التي مازالت أصداؤها فرن في أعماني س

بووجداتا نفسي أتول فجاغ أ

ـــ البته لا بمواتا ا

وكان مجيبًا أن يطلع على الفجر: " وإلا المثن الحياة الواحظ اللذي تعنيات له الوت في المساء أ

وهرعت في لهفة الى احدى صحف الصباح . . واسعدتي ان الرجل الذي درت اغتياله . . قد كتب له النجاة .

ولكن تلك لم تكن المشكلة الأساسية .

وانما المشكلة الأساسية . . هي العثور على العمل الإيجابي ! ومنك ذلك الوقت بدأ تفكيرنا الحقيقي في شيء اعمق جلورا واكثر خطورة وابعد أغوارا .

وبدانا نرسم الخطوط الأولى فى الصورة التى تحققت مساء ٢٣ يوليو ، ثورة منبعثة من قلب الشعب ، حاملة لامانيه ، مكملة لنفس الخطوات التى خطاها من قبل على طريق مستقبله .

ولقد بدأت هذا الحديث بسؤالين:

أولهما : ما الذي نريد أن نصنعه ؟ والثاني : وما طريقنا اليه ؟

وقلت أن الأجابة عن السؤال الأول أمل انعقد عليه الإجماع م أما السؤال الثاني: ما طريقنا إلى الذي نريد أن نصنعه أ فهو الذي أطلت فيه الكلام حتى وصلت إلى ٢٣ بوليو !

ولكن أكان اللى حدث يوم ٢٣ يوليو هو كل ما نريد أن نصنعه ؟!

المؤكد أن الحواب بالنفى ، فأن تلك لم تكن الا الخطوة الأولى على الطريق .

والحق أن فرحة النجاح فى ٢٣ يوليو لم تخدعنى ، ولم تصول لى أن الأمال قد تحققت ، وأن الربيع قد جاء . . بل لعل العكس هو الصحيح . .

لقد كانت كل دقيقة تحمل الى انتصارا جديدا للثورة ، تحمل الى في نفس الوقت عبنًا ضخما تقبلا تلقيه بلا مبالاة فوقًا ,كتفى .

وقلت : اننى تصورت دورنا الله دور الطليعة ، وكنت اتصون الله لن يستفرق اكثر من بضم دقائق يلحق بنا بممدها زحف الصفوف المنتظمة .

ورسمت أيفسا في ذلك الجزء صدورة للخلاف والفوشئ والأحقاد والشهوات التي انطلقت من عقالها في تلك اللحظات . كل منها يحاول بانانية أن يستغل الثورة لتحقيق اهداف بعينها ..

ولقد قلت وسأظل أقول أن تلك كانت أقسى مفاجأة في حياتي ، ولكن أشهد أنه كان يجب أن الوقع أن يحدث الذي حدث ، لم يمكن أن نضفط على زر كهربائي فتتحق أحلامنا .

ولم يكن يمكن في همضة هين أن تزول رواسب قرون ومخلفات: أجيال «

ا ولقد كان من السهل وقتها ... وما زال سهلا حتى الآن أن لريخ دماء عشرة أو عشرين أو ثلاثين ، فنضع الرعب والخوف في الثير من النفوس المترددة ونرغمها على أن تبلتع شهواتها واحقادها وأهواءها ه

ولكن أى تتيجة كان يمكن أن يؤدى اليها مثل هذا الممل المولد ولقد كنت أرى أن الوسيلة الواجهة مشكلة من المساكل هي ودها ألى اصلها ومحاولة تتبع الينبوع الذي بدأت منه م

وكان من الظلم أن يقرض حكم الدم علينا دون أن ننظر الى المنظروف التاريخية التي من بها شعبنا والتي تركت في نفوسسنا يهميعا تلك الآثار وصنعت منا ما نحن عليه الآن د..

ولقد تلت مرة أنى لا أريد أو أدعى لنفسى مقعد استاة التاريخ ، فذلك آخر ما يجرى اليه خيالى ، وقلت أنى ساحاول محاولات تلميد مبتدىء في التاريخ م

لقد شاء لنا القدر أن نكون على مفرق الطرق من النيا م

وكثيرا ما كنا معبرا للغزاة ، ومطمعا للمقامرين ، ومرت بنا قاروف كثيرة يستحيل علينا أن تعلل العدوامل الكامنة في نفوس الشعبنا الا اذا وضعنا موضع الاعتبار ،

وفى رأيني آله لا يمكن الحفال تاريخ مصر الفرعوني ، ثم تفاعل الروح اليوناني مع روحنا ، ثم غزو الرومان ، والفتح الاسلامي وموجات المهجرة العربية التي اعقبته .

وفى رأبى أيضا أنه يجب التوقف طويلا عند الظروف التى مرت علينا في العصور الوسطى ؛ فان تلك الظروف هى التى وصلت ينا الى ما تحن عليه الآن «

واذا كانت الحروب الصليبية بداية فجر النهضة في اوروبا ع فقد كانت بداية عهود الظلام على وطننا .

فلقد تحمل شعبنا وحده معظم أعباء الحروب الصليبية ة وخرج بعدها فقيراً ، معدماً ، منهوك القوى .

وفى نفس الوقت الذى هدته المركة فيه ، شاءت له الظروف ان يمانى الذل تحت سنابك خيول الطفاة القسادمين من المفول والشركس ٥٠٥٠

كانوا يجيئون الى مصر عبيدا فيفتكون بأمرائهم ويصبحون هم الأمراء ،

وكانوا يساقون اليهسا مماليك فلا تمضى عليهم فترة في البلاة الطيب الوديع حتى يصبحوا ملوكا م وأصبح الطفيان والظلم والخراب ، طابع الحكم في مصر على عهدهم الذي عاشت مصر في مجاهله قرونا طويلة م

اكان الماليك يمتبرونها غنيمة سائفة ، وكان الصراع الرهيب بينهم هو على نصيب كل منهم في الفنيمة .

وكانت ارواحنا ، وارواتنا ، واراضينا ، هي الفنيمة م

واحيانا حينما اعود الى تقليب صفحات من تاريخنا ، احس بالاسى يمزق نفسى ازاء تلك الفترة التى تكون فيها اقطاع طاغ لم يجعل له من عمل الا مص دماء الحياة من عروفنا ، واكثر من هذا سحب بقايا الاحساس بالقوة والكرامة من هذه المروق ، وترك في أعماق نفوستا تأثيرا يتمين علينا أن نكافح طويلا لكى نتفليم هليه

والواقع أن تصورى لهذا التأثير بعطيني في كثير من الأحيان القسيرا لبعض المظاهر في حياتنا السياسية م

احيانا مثلا بخيل الى ان كثيرين يقفسون من الشورة موقف المتفرج الذى لا يعنيه من الأمر الا مجرد انتظار نتيجة معسركة يتصارع فيها طرفان لا تربطه بايهما علاقة .

واحيانا اثور على هذا الوضع ، وأحيانا أقول لتفسى ولبعض بن زملائي :

لماذا لا يقدمون ؟ ولماذا لا يخرجون من الكامن التي وضموا. الفيها انفسهم ، ليتكلموا ويتحركوا ؟

ولا اجد تفسيرا لهذا الا رواست حكم الماليك .

اكان الأمراء يتصارعون ٤ ويتطاحن فرسانهم في الشـوارع ٤ ويهرع الناس الى بيوتهم يغلقونها عليهم بعيدين عن هذا الصراع الذي لا دخل لهم فيه عد

واحيانا يخيل الى اثنا نلجا الى خيالنا نكلفه أن يحقق لنا في الطار الوهم ما نريده ، ونستمع نحن بهذا الوهم ونقعد به عن محاولة تحقيقه .

ولم يتخلص كثيرون منا من هذا الشعور بعد ، ولم بهضموا ان البلد بلدهم وانهم سادته وأصحاب الأمر فيه .

ولقد ظللت مرة احاول أن أقهم عبارة كثيراً ما هتفت بها طفلا صفيرا حينما كنت أرى الطائرات في السماء ه.

لقد كنت أصبح:

« يا ربنا با عزير ... داهية تاخد الانجليز » ..

ولقد اكتشفت فيما بعد أثنا ورثنا هذه المبارة عن أجدادنا على عهد الماليك ، ولم تكن يومها منصبة على الانجليز ، وانمسا حورناها نحن أو حورتها الرواسب الكامنة فينا والتي لم تتغير وأن تغير اسم الظالم ، فقد كان أجدادنا يقولون :

« يا رب يا متجلى ... اهلك العثملي .. » «

وبنفس الروح التي لم تتغير جرى المنى على لسائنا وأن تقير السم « الانجليز » باسم المثمانيين طبقا للتغيرات السياسية التي توالت على مصر بين المهدين • •

ثم ماذا حدث لنا بعد عهد الماليك ا

جاءت الحملة الفرنسية ، وتحطم الستار الحديدى الذى فرضة المفول علينا ، وتدفقت علينا أفكار جديدة ، وتفتحت لنا آفاقاً لم يكن لنا بها عهد ،

وورثت اسرة محمد على كل ظروف الماليك ، وأن حاولت أن تضع عليها من الملابس ما يناسب زى القرن التاسع عشر ، ويدا اتصالنا بأوروبا والعالم كله من جديد « بدات اليقظة الحديثة ا

وبدات البقظة بازمة جديدة ،

لقد كنا في رأيي _ أشبه بمريض قضى زمنا في غرفة مفلقة 3 واشتدت الحرارة داخل الفرفة المفلقة حتى كادت انفاس الريض المختنق ...

وقجاة هبت عاصفة حطمت النوافل والأبواب ، وتدافعت البارات الهواء الباردة تلسع جسد المربض اللي ما زال يتصبيع هرقا .

لقد كان في حاجة الى تسمة هواء . . فانطلقتتاعليه اعصارات 3 وانشبت الحمى اظافرها في الجسد المنهوك القوى .»

هذا هو ما حدث لمجتمعنا تماماً ، وكانت تجسرية محفوفة بالخاطر ا

كان المجتمع الأوروبي قلد سار في تطوره بنظام ، واجتازا المجسر بين عصر النهضة من اعقاب القرون الوسطى الى القرن التاسع عشر خطوة خطوة ، وتلاحقت مراحل التطور واحدة الن الخرى ه

إما نحن فقد كان كلِّ شيء مفاجنًا لنا س

اكنا نميش داخل ستار من الفولاذ فانهار فجاة

اتنا قد انتظمنا عن العالم واعزلنا أحواله ، خصسوصا بمنا قحول التجارة مع الشرق الى ظريق رأس الرجاء الصالح ، فاذا قحن تصبح مطمع دول أورويا ومعيرا الى مستعمراتها فى الشروق عالجنوبية عد وانطلقت علينا تيارات من الأفكار والآراء لم تكن الرحلة التي وصلنا اليها في تطورنا تؤهلنا لقبولها ه.

كانت أرواحنا مازالت تعيش فى آثار القرن الثالث عشر، ، وأن هرت فى نواحيها المختلفة مظاهر القسرن التاسع عشر لم القرن العشرين .

وكانت عقولنا تحاول أن تلحق بقافلة البشرية المتقدمة التى تخلفنا عنها خمسة قرون أو يزيد ، وكان الشوط ماضيا والسياق مروعا مخيفا م

* * *

وما من شك فى أن هذا الحال هو المسئول عن عدم وجوى واى مام توى متحد فى بلادنا ، فان الفارق بين الفرد والفرد كبير ، والفارق بين الجيل والجيل شاسع ،

ولقد جاء على وقت كنت اشكو فيه من أن الناس لا يعرقون ماذا يريدون ، وأن اجماعهم لا ينعقد على طريق واحد يسيرون نهيه ، ثم ادركت بعدها أثنى اطلب المستحيل ، وأننى اسقط من يحسابي ظروف مجتمعنا . ..

اننا نمیش فی مجتمع لم بتبلور بعد 7 ومازال بفور وبتحرك ولم بهدا حتى الآن أو بتخل وضعه المستقر ويواصل تطوره التدريجي بعد مع باقي الشعوب التي سبقتنا على الطراق م

وانا اعتقد ، دون أن آكون في ذلك متملقا لمواطف الناس ع أن شعبنا صنع معجزة ، ولقد كان يمكن أن يضيع أي مجتمع عمرض لهذه القروف التي تعرض لها مجتمعنا ، وكان يمكن أن يجرفه هذه التيارات التي تدفقت علينا مم ولكننا صمدنا للزلزال المنيف م

صحيح اثنا كدنا نفقد توازننا في بعض الظروف ت ولكنا بصفة وانا انظر أحيانا إلى أسرة مصرية عادية من آلاف الاسر التي تعيش في العاصمة .

الآب مثلا فلاح معمم من صميم الريف ما والآم سيدة متحدرة من أصل تركى ما وابناء الأسرة في مدارس على النظام الانجليزي ما

وقتياتها في مدارس على النظام الفرنسي .

__ كل هذا بين روح القرن الثالث عشر ومظاهر القرن العشرين م انظر الى هذا واحس فى اعماقى بفهم للحيرة التى نقاسيها وللتخطيط الذى يغترسنا ، ثم اقول لنفسى أ

_ سوف يتبلور هذا المجتمع ، وسوف يتماسك ، وسسوت يكون وحدة قوية متجانسة ، انما ينبغى أن نشد أعصابنا ونتحمل إقرة الانتقال .

الله اذن هي الاصول التي انحدرت منها احوالنا اليوم عومده هي الينابيع التي تجرى منها ازمتنا ، فاذا اضفت الى هذه الجلور الاجتماعية ، ظروفا من اجلها طردنا « فاروق » ، ومن اجلها نريد تحرير بلادنا من اى جندى غريب _ اذا اضفت هذا الله ، لخرجنا الى الافق الواسع الذي تعمل فيه ، والذي تهب عليه الرباح من كل ناحية ، والرمجر في جنباته العواصف الهسوج ، والدي قلب البروق وتهدر الرعود ، والذي قلت أنه من الظلم ان يقرض فيه علينا حكم الدم ، مع مراعاة كل هذه الظروف واللابسات .

واذن ما هو الطريق أ

وماً هو دورنا على هذا الطريق أ

اما الطريق فهو الحرية السياسية والاقتصادبة م

واما دورنا فيه فدور الحراس فقط ، لا يزيد ولا ينقص ... الحراس لمدة معينة بالذات موقوتة باجل ..

وما اشبه شعبنا الآن بقائلة كان يجب أن تلزم ظريقاً معيناً 3 وظال عليها الطريق ، وقابلتها المصاعب ، وأنبرى لها اللصوص وقطاع الطرق ، وضللها السراب ، فتبعثرت القائلة ، كل رجماعة منها شردت في ناحية ، وكل فرد مضى في اتجاه .

وما اشبه مهمتنا في هذا الوضع بدور الذي يعضى فيجمع الشاردين والتألهين ليضعهم على الطسريق الصحيح ثم يتركهم وواصلون السير •

هذا هو دورنا ولا اتصور لنا دورا سواه م ولو خطر لى اننا نستطيع ان نحل كل مشاكل وطننا لكنت واهما ، وانا لا احب ان اتعلق بالأوهام م

اثنا لا نملك القدرة على ذلك ، ولا نملك الخبرة لنقوم به س

انما كل عملنا أن نحدد معالم الطريق كما قلت ، وان نجرى وراء الشاردين فنردهم الى حيث ينبغى أن يبدأوا المسير ، وأن المحق بالسائرين وراء السراب فنقنعهم بعبث الوهم الذى يجرون وراءه »

ولقد كنت مدركا مثلاً البداية انها أن تكون مهمة سهلة ، وكنت أهلم مقدما أنها ستكلفنا الكثير من شمييتنا ..

لقد كان يجب أن نتكلم بصراحة ، وأن تخاطب عقول الناس ت وكان الذين سبقونا قد تعودوا أن يعطوا الوهم ، وأن يقولوا للناس ما يريد الناس أن يسمعوه أ

وما اسهل الحديث الى غرائز الناس ، وما اصعب الحديث الى مقولهم !

وغرائزنا جميما واحدة ، اما عقولنا فموضع الخلاف والتفاوت وكان ساسة مصر في الماضي من اللكاء بحيث أدركوا هذه الحقيقة الماتجهوا الى الفريرة يخاطبونها ، أما العقل نتركوه هائما على وجهه في الصحواء «

وكنا نستطيع أن نفعل نفس الشيء .

اثنا نستطيع أن نملا أعصاب الناس بالكلمات الكبيرة التي لا تجرج عن جو الوهم والخيال ، أو تدفعهم وراء أعمال غير منظمة لم تعد لها العدة أو تتخد لها أهبة ، أو كنا نستطيع أن نترك أصواتهم تبح من كثرة هنافهم أ

« يا ربنا يا عريز . . داهية تاخد الانجليز » .

قماما كما كان أجدادنا تبع اصواتهم أيام المماليك من كثرة بعتانهم أ

« يا رب يا متجلى . . . اهلك العثمللي » «

وبعدها لا شيء ا

يكن اكانت تلك مهمتنا التي شاءها لنا القدر ?

وما الذي كتا نستطيع أن نحقه فعلا أذا سرنا في هذا السبيل؟ وقد قلت في الجزء الأول من هذا الحديث أن نجاح المثورة وتوقف على ادراكها لحقيقة الظروف التي تواجهها ، وقدرتها على الحركة السريعة ، وأضيف الآن ألى ذلك أنها يجب أن تتحرد من أكاد الانفاظ البراقة ، وأن تقدم على ما تتصود أنه وأجبها مهما لكان الشمن من شعبيتها ومن الهتاف بحياتها والتصفيق لها أ

والا فاننا نكون قد تخليمًا من امانة الثورة وعن واجباتها م

وكثيرا ما يجيئنى من يقول لى ا ه لقد أغضبتم كل الناس ه وعلى مثل هذه اللاحظة أرد دائما ا

س ليس غضب الناس هو العامل الوّثر فيّ الوقف > والمسلا السوّال هل كان الذى أغضبهم يعمل لصالح الوطن أو لغيره لا أنا أدرك أثنا أغضبنا كبار الملاك م.

لكن ، هل كان يمكن الا نغضبهم ونترك تربة وظننا وقينا حج يملك منها عشرات الألوف من الافدنة وفينا من لا يملك تطمــة يدفن فيها بعد أن يموت أ

وأنا أدرك أننا أغضبنا الساسة القدماء أ

ولكن هل كان يمكن الانفضبهم ونترك وطننا فريسة لشهواتهم وقسادهم وصراعهم على مغانم الحكم ؟

وأنا أدرك أننا أغضبنا عددا كبيرا من الوظفين -

ولكن هل كان يمكن أن نعطى أكثر من نصف ميزانية الدولة مراتبات للموظفين ولا نستطيع - كما صنعنا بالفعل - أن نخصص إربعين مليونا من الجنيهات للمشروعات الانتاجية ؟

ماذا علينا لو كنا فتحنا _ كما فعسلٌ غيرًا _ تخزان التولة ووردنا ما فيها على الوظفين وليكن بعد ذلك الطوفان ، وليكن و أيكن ايضا _ أن يجىء العام القادم فلا تستطيع الحكومة أن تدفيع مرتبات موظفيها أصلا وأساساً ...

وما كان أسهل أن ترضى هؤلاء جميعاً وقيرهم من ولكن ما اللهج الذي كان وطننا سيدفعه من آماله ومستقيله في مقابل هذا إلى ضا أ وج ذلك دورنا الذي حدده لنا تاريخ وطننا ، ولا مفر امامنا من أن نقوم به ، مهما كان الثمن الذي ندفعه .

ولم نخطىء ابدا فى فهم هذا الدور ، ولا فى ادراك طبيعة الواجبات التى يلقيها علينا ،

تلك خطوات لاصلاح آثار الماضى ورواسبه مضينا فيها وتحملنا من اجلها كل شيء .

فلما جاء الكلام عن المستقبل قلنا اننا لا نملك هذا وحدنا ، فمن اجل ضمان الحياة السياسية في المستقبل ذهبنا الى عدد من قادة الراى من مختلف الطبقات والمقائد وقلنا لهم .

. ضعوا للبلد دستورا يصون مقدساته .

وكانت لجنة وضع الدستور .

ومن اجل ضمان الحياة الاقتصادية في المستقبل ذهبنا الي الكبر الاساتدة في مختلف نواحى الخبرة وقلنا لهم :

تظموا للبلد رخاءه واضمنوا لقمة العيش لكل فرد فيه م. وكان محلس الانتاج .

تلك حدودنا لم نتمداها ا

ازالة الصنكور والعقبات من الطريق ، مهما بكن الثمير م

والعمل المستقبل من كل نواحيه مفتوح لمكل ذوى الرائ والتخبرة ، لأرض لازم عليهم وليس لنا أن تستائر به دونهم ، بل أن مهمتكا تقتضى أن تسعى لجمعهم من أجل مستقبل مصر . م

الجزء الثالث

جمد قيبة ثلاثة شهون ـ الزمان والمكان ـ القــدر 9 بهول ـ كوائر ثلاث ـ دور يبحث من بطلة ـ فلسطين ليسنت بلدا فربيا ـ

لقاء مع عرب فلسطين - أغلى أسرار الطيران - افكار في ميسدان

القتال - الارض والنجوم - نظرة الى مدكرات وايرمان - الكفاح

الواحد وعناصره - القدوة بالارقام - مسئولياته في افريقيا -

الحكمة النحقيقية من الحج ه

مرة ثالثة أعود إلى فلسفة الثورة م

اعود البها بعسد غيبة طويلة امتدت الى اكثر من ثلاثة شهور حافلة بالاحداث والتطورات السريعة المتلاحقة .

ثلاثة شهور حاولت خلالها أكثر من مرة أن أجد الساعات التي السجل فيها هذه الخواطر عن فلسسفة الشورة ، فعصفت رياح الاحداث السريعة والتطورات المتلاحفة بهساده المحاولات وبعثرتها في الفضاء .

ولكن الرياح التى عصفت بمحاولات التستجيل لم تعصف بالخواطر نفسها ، وصحيح ان هذه الخواطر لم تجر على ورق ، ولكنها ظلت تدور في تفكيرى وتتفاعل مع غيرها وتبحث عن تفاصيل اخرى ، سواء في ذاكرتي او في الأيام ، تضيفها اليها لتكمل بها صورة صحيحة واضحة .

ولكن ما الصورة الصحيحة الواضحة التى أربد أن ارسمها هذه المرة ؟ وما علاقتها بالمعاولات التى قمت بها قبل ذلك › في الجزء الأول ثم في الجزء الشاني من هذه الخواطر عن فلسفة النورة ؟

لقد تحدثت فى الجدء الأول عن بداية الثورة فى نفوست الأفراد ، وفى نفوستا كنماذج عادية من شباب جيلنا ، وعن الثورة فى تاريخ أمتنا ، وعن يوم ٢٣ يوليو فى هذه الثورة .

وفى الجزء الثانى تحدثت عن محاولات على طريق الشورة ع وكيف حدد لنا تاريخ شعبنا هذه الطريق ، سواء فى نظرتنا الليثة بالعبر الى الماضى او فى تطلعنا المعم بالامل الى المستقبل .

واذن فقد كان حديثى فى الجزاين السابقين عن الزمان ، ومن هذا اشعر بأن الكان يطالب بحقه ، واذن فليكن الحديث فى هذه المرة عنه م

وليس هدقى أن أدخل فى بحث فلسفى معقد عن الزمان والكان ، وأنما الذى لا شك فيه هو أن المالم كله ، لا وطننا فحسب ، هو نتيجة لتفاعل الزمان والكان .

واذن كنت أقول أننا فى تصويرنا لأحوال وطننا لا نستطيع أن لنسى عنصر الزمان ، فاننا أيضا وبنسية متساوية لا سستطيع أن ننسى عنصر الكان .

وبعبارة ابسط ا

نحن الآن لا تستطيع أن تصود ألى القسون العاشر ، ترتدئ ملابسه التى تبدو لعيوننا غريبة مضحكة ، ونتوه فى افكاره التى تظهر أمامنا اليوم اطباقا من الظلام خلت من كل شماع .

وكدلك نحن الآن لا تستطيع أن نتصرف على أثنا قطعة من الاسكا المتعلقة بأقصى أصقاع الشمال ؛ أو على أثنا جزيرة « ويك » النالية المهجورة في تبه الباسفيك .

الزمان اذن يفرض عليثا تطوره 👝

والمكان أيضا يفرض عليشا حقيقته م

ولقد حاولت مرتين أن أمضى مع الزمان ، فلأحاول هذه المرة إن اتجول في عالم المكان .

**

وثمة شيء يجب أن نتفق عليه أولا وقبل أن تمضى في هذا المحديث ذلك هو تعريف حدود المكان بالنسبة لنا .

ان قال لى احد ان المكان بالنسبة لنا هو هذه الماصمة التي لعيش فيها فانى اختلف معه ، وان قال لى احد ان المكان بالنسية لنا هو حدود بلادنا السياسية قانى ايضا اختلف معه م ول كان الأمر كله محصورا فى حدود عاصمتنا . أو فى حدود پلادنا السياسية لهان الأمر ، ولاقفلنا على انفسنا كل الأمر وعشنا فى برج عاجى نحاول ان نبتعد به بقدر ما نستطيع عن العسالم ومشاكله وحروبه وازماته تلك التى تقتحم علينا ابواب بلادنا وتؤثر فينا دون ان يكون لنا فيها دخل أو نصيب ع

ولقد مضى عهد العزلة .

وذهبت الايام التي كانت فيها خطوط الاسلاك الشبائكة التي الخطط حدود الدول تفصل وتعزل .

ولم يعد مفر أمام كل بلد من أن يدير البصر حوله خارج حدود بلاده ليعلم من أين تجيئه التيارات التي تؤثر فيه ، وكيف يمكن أن يعيش مع غيره وكيف ٥٠ وكيف ٠٠

ولم يعد مفرامام كل دولة من أن تجيل البصر حولها تبحث عن وضعها وظروفها في الكان ، وترى ماذا تستطيع أن تغمل فيه وما هو مجالها الحيوى وميدان نشاطها ودورها الايجابي في هذا العالم المضطرب .

وانا اجلس احبانا فی غرفة مكتبی واسرح بخواطری فی نفس هذا الموضوع اسائل نفسی ا

ب ما هو دورنا الايجابي في هذا العسالم المضطرب ، وأين هو الكان الذي يجب أن نقوم فيه بهذا الدور ؟

واستمرض ظروفنا وأخرج بمجموعة من الدوائر لا مقر لثاً من أن بدور عليها نشاطنا وأن تحاول الحركة فيها بكل طاقتنا ،

ان القدر لا يهزل ، ليست هناك أحداث من صنع الصدقة ع ولا وجود يصنعه الهباء ،

ولن نستطيع أن تنظر الى خريطة العالم نظرة بلهاء لا تدرك بها مكاننا على هذه الخريطة ودورنا يحكم هذا الكان ع المكن أن تتجاهل أن هناك دائرة عربية تحيط بنا ، وأن هذه الدائرة منا ونحن منها امتزج تاريخنا بتاريخها ، وارتبطت: مصالحنا بمسالحها ، حقيقة وفعلا لا مجرد كلام ؟

أيمكن أن نتجاهل أن هناك قارة أفريقية شاء لنا القدد أن لكون فيها ، وشاء أيضا أن يكون فيها أليوم صراع مروع حول مستقبلها ، وهو صراع سوف تكون آثاره لنا أو غلينا سواء أردنا أو لم نرد ! .

ايمكن أن نتجاهل أن هناك عالما أسلاميا تجمعنا وأياه روابط لا تقربها العقيدة الدينية فحسب ، وأنما تشدها حقائق التاريخ،

وكما قلت مرة: أن القدر لا يهول ما

قليس عبثا أن بلدنا في جنوبي غرب اسبا بلاصق الدول المربية وتشتيك حياته بحياتها »

وليس عبثا أن بلدنا يقع في شمأل شرق افريقيا > ويطل من عل على القارة السعوداء التي يدور فيها اليوم اعنف صراع بين مستعمريها البيض واعلها السود من أجل مواردها التي لا تحد به

وليس عبثا أن الحضارة الاسلامية والتراث الاسلامى - الذى المار عليه المفول اللين اكتسمعوا عواصم الاسلام القديمة - تراجع الى مصر وآوى اليها فحمته مصر والقدله عندما ردت غزو المغول على أمقابه في عين جالوت ع

اكل هذه حقائق اصيلة كات جدور هميقة في حياتنا ، النستطيع مهما نحاول أن ننساها أو نفر منها ه

ولست ادرى لماذا أذكر دائما عندما اصل الى هذه الرحلة مع الفكارى وأنا جالس كرحدى فى فرفتى شاردا مع الأفكار ، قصة مشهورة للشاعر الإيطالي الكبير «. لويدجى بيراندلو » اسماها ؟ يست شخصيات البحث عن ممثلين ا

ان ظروف التازيخ مليئة بالإبطال الذين مستعوا لاتفسهم ادوار بطولة مجيدة قاموا بها في ظروف حاسمة على مسرحه ع

وان ظروف التاريخ ايضا مليئة بادوار البطولة المجيدة التي الم تجد بعد الأبطال الذين يقومن بها على مسرحه ، ولست ادرئ للذا يخيل الى دائما أن في هذه المنطقة التي نعيش فيها دورا هائما على وجهه يبحث عن البطل الذي يقوم به ، ثم لست ادرى للذا يخيل الى ان هذا الدور الذي ارهقه التجوال في المنطقة الواسعة المعتدة في كل مكان حولنا ، قد استقر به المطاف متعبا منهوك القوئ هلى حدود بلادنا يشير البنا أن تتحرك ، وأن ننهض بالدور ونرتدى ملابسه فان احدا غيرنا لا يستطيع القيام به «

وأبادر هنا فأقول أن الدور ليس دور زعامة م

ائما هو دور تفاعل وتجاوب مع كل هذه الموامل ، يكون من شأنه تفجير الطاقة الهائلة الكامنة في كل الجاه من الالجاهات؛ المحيطة بها ، ويكون من شأنه تجربة لخلق قوة كبيرة في هله المنطقة ترفع من شأن نفسها وتقوم بدور أيجابي في بناء مستقبل البشير «

* * *

 قلقد امترجت معنا بالتاريخ وعاتينا معها نفس المحن ، وعشنا نفس الازمات ، وحين وفعنا تحت سنابك حيل الفزاة كانوا معنا تحت نفس السنابك .

وامتزجت هذه الدائرة معنا أبضها بالدين ، فنقلت مراكز الاشهماع الدينى ، في حدود عواصمها ، من مكة ، الى الكوفة ، ثم الى القاهرة ، ثم جمعها الجواد في اطار ربطته كل هذه العوامل التاريحية والروحية .

وأنا أذكر فيما يتعلق بنفسى أن طلائم الوعى العسربى بدات تتسلل الى تفكيرى وأنا طالب فى المدرسة الثانوية أخرج مع زملائى فى اضراب عام فى الثانى من شهر نوفمبر من كل سنة احتجاجا على وعد بلفور الذى منحته بريطانيا لليهود ومنحتهم به وطنا قوميا فى فلسطين ، اغتصبه ظلما من اصحابه الشرعيين .

وحين كنت أسائل نفسى فى ذلك الوقت : لماذا أخرج فى حماسة ، ولماذا أغضب لهذه الارض التي لم أرها أ لم أكن أجد فى نفسى سوى أصداء العاطفة .

ثم بدأ الفهم يتضح وتتكشف الأعمدة التى تتركز عليها حقائقه الله الدرس وأنا طالب فى كليسة اركان الحرب حملة فلسطين ومشاكل البحر المتوسط بالتفصيل ...

ولما بدأت ازمة فلسطين كنت مقتنعا في أعماقي بأن القتال في المسطين ليس قتالا في أرض غريبة ، وهو ليس انسياقا وراه هاطفة ، وانما هو واجب يحتمه الدفاع عن النفس أ م

واذكر يوما عقب صدور قرار تقسيم فلسطين في شهر سبتمبن مسئة ١٩٤٧ عقد فيه الضباط الاحرار اجتماعا واستقر رايهم على مساعدة المقاومة في فلسطين ، وذهبت في اليوم التالي اطرق باب بيت الحاج امين الحسيني مفتى فلسطين ، وكان لا يزال يعيش في الريون ، وأقول له:

، ... اتكم فى حاجة الى ضباط بقودون المعارك ويدربون المتطوعين وفى الجيش المصرى عدد كبير من الضباط يريد أن يتطوع ، وهم تحت أمرك فى أى وقت تشاء أ

وقال لى الحاج امين الحسينى انه سعيد بهذه الروح ، ولكنه يرى أن يستاذن الحكومة المعرية قبل أن يقول شيئًا م

ثم قال لي الحاج أمين:

سوف أعطيك ردى بعام استئذان الحكومة .

وعدت اليه بعد أيام ، وكان رده ، الرد الذي حصل عليه من الحكومة ، هو الرفض!

ولم نسكت ..

وبعدها كانت مدفعية أحمية عبيد العزيز تدك المستعمرات النهودية جنوبي القدس ، وكان قائد المدفعية كمال الدين حسين عضو اللجنة التاسيسية للضباط الأحرار التي تحولت الى مجلس قيادة الثورة ،

أذكر سرا آخر كان ذات يوم أغلى أسرار الضباط الاحرار ٤

كان حسن ابراهيم قد مسافر الى دمشق ، واتصل ببعض تصباط فوزى القاوقجى ، وكان القاوقجى يقود قوات التحرين العربية ويستعد لعركة حاسمة فاصلة في المنطقة الشمالية من فلسطين ،

ووضع حسن ابراهيم وعبد اللطيف البغـدادى خطة جريئة اللقيام بعمل حاسم في المعركة التي تستعد لها قوات التحرير ،

وكانت الخطوط البارزة في تلك الخطة هي أن قوات التحرين المربيسة لا تملك طيرانا يسساعدها في المسركة ويرجح النصر الي الافتها ، ولو انها حصلت على معونة من الجسو بضرب مركز فوق ميدان العملية ، لكان ذلك عاملا فاصلا ، ولكن من أين لقوات التحرير العربية بالطيران لتحقيق هذا الحلم 1 .

ولم تكن مصر قد دخلت حرب فلسطين ، وكان جو الرقابة هلى القوات المسلحة ــ بما فيها سلاح الطيران ــ حدرا متبيقظا 1

ومع ذلك لم يجد الياس ثفرة ينغذ منها الى تفاصيل الخطة م

بدات فى مطار سلاح الطيران حركة عجيبة ، وبرز فيها نشاط واسع لاصلاح طائرات واعدادها ، وجهود واضحة فى التدريبي ميرت كالحمى فى نفوس عدد من الطيارين ،

ولم يكن هناك الا قلائل يعرفون السر . .،

يمرفون أن الطائرات وقوادها قد أعدوا ليوم تجيء فيا تن صوريا أشارة سرية ، فينطلقون بعدها إلى الجو ليشتركوا بكل اقوتهم في معركة حاسمة على الأرض المقدسة ، ثم يتجهون بعدذلك الى مطار قرب دمشق ، يتزلون فيه ويترقبون الأحوال في مصر ، ويتمرفون صدى هذه الحركة التي اقدموا عليها ، ثم يقررون كيفم يتضرفون بعدها ! «

وكان أرجح الاحتمالات أن يحاكم كلّ طَيار اشترك في هذه العملية وأذكر أن كثيرين كانوا قد رئبوا أمورهم على أن الظروف. وبما تحولُ بينهم وبينِ العسودة الى الوطن قيسل سسنوات قلا العلول وتعتد من

وكان شعورنا في اللجنة التنفيليية للضباط الاحرار والمؤكل ان نفس الشسعور كان يراود خواطر كل الطيارين المشتركين في السر الكبير ، ان هذه المخاطرة الجريئة لم تكن حبا في المفامرة ع ولا كانت رد فعل للماطفة في نفوسسنا ، اتما كانت وعبا ظاهراً لايماننا بأن رفح ليست آخس حدود بلادنا ، وان نطاق سلامتنا يقضى علينا ان ندافع عن حدود اخواننا اللين شاءت لنا احكام القدر ان نميش معهم في منطقة واحدة م

* * *

ولم تتم الخطة يومها .. لاننا لم نتلقُ الاشــــارة السرية مرح ُ صوريا .

وقضت الظروف بعد أن تدخل الحيوش العربية كلها الحربع في فلسطين .

ولسنت ارید آن ادخل فی تفاصیل حرب فلسطین _ الآن _ فلاك بحث تتسعب فیسه الاحادیث ، وانما یعنینی من حرب السطین درس عجیب ه

لقد دخلتها شدهوب العسرب جميعا بدرجة واحدة من الحماسة ، واذن فهذه الشعوب جميعا تتشارك في شعورها وفئ تقديرها لحدود سلامتها .

ثم خرجت منها هذه الشعوب ننفس المرارة والخيبة ، والن تهى جميعا ، كل منها فى بلادة ، قدد تعرضت لنفس المدوامل وحكمتها نفس القوى التى سافتها الى الهزيمة وتكست واسسها باللل والعاد .

ولقد خلوت الى نفسى مرات كثيرة في خنادق عراق المنشية وفي جحورها م . وكنت يومها اركان حرب الكتيبة السادسة التي كانت تقف في ذلك القطاع وتدافع عنه أحيانا ونهاجم في اكثر الأحيان .

وكنت اخرج الى الاطلال المحطمة من حولى بفعل ثيران المدور في الحيال ه الخيال ه

واحيانًا كانت الرحلة من الخيال تمضى في بعيدا الى آفاق النجوم ، فاطل من هذا الارتفاع الشاق على النطقة باكملها م

وكانت الصورة تبدو في ذلك الوقت واضحة أمام بصيرتي .

هذا هو الكان الذى نقبع محاصرين فيه ، هذه مواقع كتيبتنا وهذه مواقع الكتائب الأخرى المستركة معنا على الخط . وهذه توات العدو تحيط بنا .

وهده قوات أخسرى لنسا . . هي أيضا محاصرة لا الستطيع الحركة الواسعة وأن بقي لها مجال للمناورة المحدودة .

ان الظروف السياسية المحيطة بالماصمة التى تتاقى منهسا الاوامر تحيطها بحصار وتلحق بها عجرا اكثر من الذى تصنعه بنا الحن القابعين فى منطقة الفالوجة .

هده هی جیوش اخوانت ، جیشا جیشا ، کلها ابضا وحکومتها ، لقد کانت جمیعها تبدو کقطع شطرنج لا قوة لها ولا ادادة الا بقدر ما تحرکها أیدی اللامیین م وكانت شبعوبنا جمعاً لساو في مؤخرة الخطوط فسحية مؤامررة محبوكة اخفت عنها عمدا ما يجرى ، وضالتها حتى عن وجودها نفسه .

واحيانا كنت اهبط من ارتفاع النجوم الى سطّح الارض ٤ فاحس اننى ادافع عن بيتى وعن اولادى ، ولا تعنيى احسلامى الموهمة والعواصم والدول والشعوب والتاريخ .

وكان ذلك عندما التقى فى تجدوالى فوق الاطلال المحيطة
بعض اطفال اللائجين اللين سقطوا فى برائن الحصار بعسد ان
خربت بيوتهم وضاع كل ما يملكون ، واذكر بينهم طفلة صفيرة
كانت فى مثل عمر ابنتى ، وكنت أراها وقد خرجت الى الخطل
والرصاص الطائش مندفعة أمام سياط الجوع والبرد تبحث عن
لقمة عيشى أو خرقة قماش «

وكنت دائما أقول لنفسى أ

ـ تد بحدث هذا لابنتي ا

وكنت مؤمنا أن الذي يحدث لفلسطين كان يمكن أن بحدث موما زال احتمال حدوثه قائما ما لأي بلد في هذه المنطقة ما دام مستسلما للعوامل والعناصر والقوى التي تحكمه الآن م

* * *

وكما انتهى الحصار وانتهت الممارك في فلسسطين وهدت الى الوطن ، كانت المنطقة كلها في تصوري قد أصبحت كلا واحدا م

وأبدت الحوادث التي جرت بعد ذلك هذا الاعتقاد في نقسي كنت اتابع تطورات الوقف فيها فأجد اصداء يتجاوب بعضهط

مع بعض 🖎

كان الحادث يقع في القاهرة فيقع مثيل له في دمشق غدا، وفي بيروت وفي عمان ، وفي بغداد ، وغيرها .

وكان ذلك كله طبيعيا مع الصورة التي رسمتها التجارب في تقسى .

منطقة واحدة ، ونفس الظروف ، نفس العوامل . . بل نفس القوى المثالية عليها جميعا .

وكان واضحا أن الاستعمار هو أبرز هذه القوى م

حتى اسرائيل نفسها ، لم تكن الا الرا من آثار الاستعمار مر اللو لا ان فلسمطين وقعت تحت الانتداب البريطاني لما استطاعت الصهيونية ان تجد العسون على تحقيق الكرة الوطن القومي في فلسمطين ، ولظلت هذه الفكرة خيالا مجنونا ليسن له اى امل في واقع ،

وأنا أكتب هــاه الخوظر وأمامى مدكرات حايم وإيرامان رئيس جمهورية اسرائيج ومنشئها المختيقى 4 وهى المدكرات التي قشرها في كتابة المشهور « التجرية والخطأ » وثمة عبارات معينة ذات طابع خاصر تستوقفني فيه «

ويستوقفنى قول وايزمان ا

« لقد كان يجب أن تساعدنا دولة كبرى ، وكانت في العسالم دولتان تسسطيع كل منهما مساعدتنا المانيا وبريطانيا .

اما المانيا نقد الرت أن تبتمد عن كل تدخل ما

وأما بريطانيا فقد أحاطتنا بالرعاية والعطف ٢٠٠٥

ويستوقفني بعد ذلك قول وايرمان ا

لقيد حدث في المؤتمر الصهيوئي السادس الذي مقدناه في عدوسرا أن وقف هرنول يعلن يهود الدنيسا بريطانيا العظمي عدوسرا

وبريطانيا المظمى وحساها دون كلّ دولّ الأرض ؛ تسان اعترفت باليهود كامة ذات مستقبل ؛ منفصلة عن غيرها ...

واننا نعن اليهود خليقون بأن يكون لنا وطن ، وبأن تكون لنا عولة ، وقرأ هرتزل خطابا من اللورد لاترسون نائبا عن الحكومة البريطانية يتضمن هذا العنى ، وكان هذا الخطاب يقدم لنا ارض أوغندا لتكون وطنا قوميا .

وقور أعضاء المؤلمر قبول هذا العرض 🕳

ولكننا بعد ذلك كتمنا الغاسه في المهد ودفناه دون ضحة و ومادت بريطانيا تريد أن تسترضينا و

وعلى الزرحاء العرض الغنا لجنة من عند كبير من علماء اليهوى مسافروا الى مصر للدرائسة منطقة سيشاء وقابلوا في القاهرة اللورى كرومين المعتمد البريطاني في مصر الذي اظهر كل العطف على امالينا في الوطن القومي .

ولقد قابلت بعدها لورد بلغور وزير خارجية بريطانيا الذي بادئ پسسةالي على الغور :

لماذا لم تقبلوا اقامة الوطن القومي في أوغندا ؟

وقلت لبلغون ا

ثم قلت لبلغور :

« ماذا تقول لو أن أحدا قال لك خذ باريس بدلا من لندن هل تقبل ؟ » .

ويستوقفني ايضا قول وايزمان "

وعدت الى لندن فى ٢ نو قمبر سنة ١٩١٧ وكان الفرض من وجوعى النى دعيت الى لندن الأشرف على كتابه مشروع وبيفة الانتداب البريطاني فى قلسطين .

وكان يجب ان تعرض هذه المسودة على عصبة الأمم لتصدن بها قسرارا بعد أن وافق مؤتمر سان ريعو على فكرة الانتسداب نفسيها .

وكان لورد كيرزون قــك ولى وزارة الخارجية محل بلفور ، وكان هو المسئول عن وضع مشروع الوثيقة ،

وكان معنا فى لندن القانونى الشبهير ابن كوهين : وهو من اقدن واضعى الصيغ القانونية فى العسالم ، وكان أيريك ليس آدم سكرتير، اكبرزون يتعاون معنا .

كتبنا نحن فى مشروع الوئيقة عبارة أردنا أن نقيد بريطانيا الحيها بوعد بلغور ، وبأن خطتها فى فلسطين قائمة على أساس الوطن القومى لليهود ، وكان نص العبارة التى كتبناها نحن ؛

« والاعتراف بحقوق اليهود التاريخية في فلسطين »

وقال كيرزون انه يقترح تخفيف العبارة حتى لا يهيج العرب عند قراءتها ، وقال انه برى أن تكون كما يلي :

« والاعتراف بصلات اليهودوعلاقاتهم التاريخية في فلسطين»

وكنت اود أن أسستطرد طويلا مع وايزمان في « التجربة والخطا » ولكننا جميما نسلم أن هذه الحوادث القسديمة كانت الجرائيم الأولى للمضاعفات التي مزقت كيان فلسسطين ودمرت وحودها أ.ق

* * *

واعود الى الذى كنت أقوله من أن الاستعمساد هو القبوة الكبرى التى تفرض على المنطقة كلها حصادا قاتلا غير مرئى كا أقوى وأقسى مائة مرة من الحصاد الذى كان يحيط بخنادقنا في الفائوجا » وبجيوشنا جميعا وبحكومتنا في العواصم التى كنا نتلقى منها الأوامر •

ولقد بدات بعد أن استقرت كل هذه الحقائق في نفسي/اومن بكفاح واحد مشترك ، واقول لنفسي :

ما دامت المنطقة واحدة ، واحوالها واحدة ، ومشاكلها واحدة ، ومساكلها واحد ، والعدو واحد مهما بحاول ان يضم على وجهه من اقنعة مختلفة _ فلماذا تتستت جهودنا ؟ .

ثم زادتنی تجربة ما بعد ثورة ٢٣ يوليو ايمانا بهذا الكفاح الواحد وضرورته ،

نقد بدات خبابا الصورة لتكشف ، والظلام الذي كان يحيط بتقاصيلها بنقشع ه

واعترف انى كذلك بدأت أرى المقسات الكبرى التى تسكا الطريق الى الكفاح الواحد ، ولكتى بدأت أومن بأن هذه المقسات نفسها ينبغى أن تزول لأنها من صنع ذلك العسدو الواحسة نفسه ي

ولقد بدات اخيرا في اتصالات سياسية من اجل توحيد الكفاح همما تكن وسيلته ، وخرجت بعد شهر من هذه الاتصالات بنتيجة هامة ، هي أن العقبة الأولى في طريقنا هي « الشك » وكان واضحا أن بدور هذا الشك قد بدرها في نفوسنا ذلك العدو الواحد نفسه، لمكي يحول بيننا وبين الكفاح الواحد ا

واذكر انى جلست فى الايام الاخيرة التحدث مع اخ من ساسة المرب ، وكان معنا زميل له ، وبدأت أتكلم ، وبدأ هو يرد على الذى اقوله مه.

وكان يقول العبارة ثم بلتفت الى زميله ليرى اثر اللى يقوله في وجهه بدل ان يحاول استكشاف اثره في أنا .

وبدات اقول له : تفلب على كل ما فى نفسك من شكوك ، وقلًا إلى كل ما فى قلبك ، وانظر الى وفى عينى ولاتدر وجهك أه

ولست أريد أن أهون من أمر العقبات التي تحول بيننا وبين توحيد الكفاح ، فلا شك أن بعضها معقد تمتد أصوله إلى طبيعة البيئة وظروف شعوبها التاريخية والجغرافية ، ولكن المؤكد أنه يمكن مع شيء من المرونة القائمة على بعد النظر ، لا على التغريط، أيجاد الخط الذي يستطيع الجميع أن يقفوا فيه ، بلا تحرج ، وبلا عنت ، لواجهة الكفاح الواحد ،

* * *

وأسلت أشك دقيقة فى أن كفاحنا الواحد يمكن أن يعود علينا يوعلى شعوبنا بكل اللدى نريده لها ونتمناه م

ولسوف أظل دائما أقول أننا أقوياء ولكن الكارثة الكبرى ع اثنا لا ندرك مدى قوتنا أم . اننا نخطى، فى تعريف القوة › فليست القوة أن تصريح بصوت عال ، انما القوة أن تتصرف أيجابيا بكل ما تملك من مقوماتها ، وحين أحاول أن أحلل عناصر قوتنا لا أجد مفرا من أن أضع ثلاثة مصادر بارزة من مصادرها يجب أن تكون أول ما يدخل في الحساب ،

آول هذه المسادر اتنا مجموعة من الشعوب المتجاورة ع المترابطة بكل رباط مادى ومعنوى يمكن أن يربط مجموعة مج الشعوب ، وأن لشعوبنا خصائص ومقومات وحضارة البعثنة في جوها الاديان السماوية المقدسة الثلاثة ، ولا يمكن قط اغفالها في محاولة بناء عالم مستقر يسوده السلام »

هذا هو المصدر الأول ٠٠٠

أما المصدر الثاني ا

قهو ارضنا نفسها ومكانها على خريطة المسالم ذلك الموقع الاستراتيجي الهام الذي يعتبر بحق ملتقى طرق العالم ، ومعبن المحارثة ، ومعر جيوشه ،

يبقى المصدر الشالث: وهو البترول الذي يعتبر عصب الحضارة المادية ؛ والذي بدونه تستحيل كل ادواتها المسانع المائلة الكبيرة لكافة اتواع الانتاج ؛ وسائل المواصلات في البن والبحر والجو ؛ اسلحة الحرب سواء في ذلك الطائرات المحلقة الموق المسترة تحت أطباق الموج مستحيل المها علما من الحديد يعلوها الصدأ لا تنبعث منها حركة ، م او بحياة ، ا

وبودى او وتفت قليلا هند البترول ، قلمل وحسوده كحقيقة مادية تقررها الاحصائيات والارقام يصلح ليكون نموذجا المناقشة في اهمية مصادر القوة في بلادنا ،،

ولقد قرات اخيرا رصالة طبعتها جامعة شيكاغو عن ظروف البترول ، وبودى لو كان لكل فرد من افراد شعوبنا أن يقراها ويتدبر معانيها ويسرح بفكره في المعنى الكبير الكامن وراء ارقامها واحسائياتها ا

تقرر هذه الرسالة مثلا أن العمل لاستخراج بترول البـــلان العربية لا بتكلف كثيرًا من المـــال .

لقد صرفت شركات البترول ٦٠ مليونا من الدولارات في الواومبيا ابتداء من سنة ١٩١٦ ولم تعثر على قطرة زيت الا في عسنة ١٩٣٦ .

وصرفت هذه الشركات ٤٤ مليونا من الدولارات في فنزويالًا ولم تحصل على قطرة من الزيت الا بعد مرود ١٥ مسئة .

وصرفت هذه الشركات ٣٩ مليونا من الدولارات في جزر الهنك الهولندية واخيرا عثرت على الزيت ٤ ه

وكانت النتيجة الأخيرة التي قررتها هــده الرسسالة في هذا الموضوع:

ان راس المال المطلوب الستخراج برميل من الزيت في المريكا هو ٧٨ سئتا .

وان راس المال المطلوب لاستخراج برميل من الريت في أمريكا الجنوبية هو ٤٣ سنتا .

وان رأس المال المطلوب لاستخراج يرميل من الريت في البلاد المربية هو 10 سنتات » ..

ان ماصمة انتاج البترول في العالم قد انتقلت من الولايات المتحدة التي استنزفت آبارها وارتفع سعو الارض فيها وزادت الجور الايدى العاملة لإبنائها ، الى المنطقة العربية التي ما زالت

الابارها بكرا ، والتي ما زالت اراضيها الشياسعة بلا ثمن * والثي مازالت يدها العاملة تقبل ما دون الكفاف .

ولقد ثبت أن نصف الاحتياطى المحقق من البترول فى العالم ورقد تحت أرض المنطقة العربية ، والنصف الباقى موزع بين الولايات المتحدة وروسيا ومنطقة الكاريبي وغيرها من بلاد العالم وثبت أنضيا أن متوسط انتياج الله الواحدة في الموجود

وثبت أيضا أن متوسط انتاج البئر الواحدة في اليوم من الزيت هو :

١١ برميلا في الولايات المتحدة .

. ٢٣٠ برميلا في فنزويلا

. . . وميل في المنطقة العربية .

هل أوضبحت مدى أهمية هذا العنصر من عناصر القوة ؟
 أرجو أن أكون قد وفقتا .

واذن فنحن أقوياء ، أقوياء ليس في علو صوتنا حين تولول تو ولا حين نصرخ ، ولا حين نستفيث ، أنما أقوياء حين نهدا أو حين فحسب بالأرقام مدى قدرتنا على ألعمل ، ومهمنا الحقيقي لقوة الرابطة بيننا ، هذه الرابطة التي تجعل من أرضنا منطقة واحدة لا يمكن عزل جزء منها عن كلها ، ولا يمكن حماية مكان منها يوصفه جزيرة لا تربطها بغيرها رابطة ..

* * *

هداً عن الدائرة الأولى التي لا مقر من أن ندور عليها وآن الحربية م

قادًا الجهتة بعد ذلك آلى الدائرة الثانية ، وهى دائرة القارة الأفريقية قلت دون استفاضة ودون اسهاب . اثنا أن تستطيع

بعال من الاحوال ... حتى أو اردنا ... أن نقف بمعزل عن المراع الدامى المحيف الذى يدور اليوم في أعماق افريقيا بين خمسة ملايين من البيض وماثني مليون من الافريقيين .

لا نستطیع لسبب هام وبدیهی هو اثنا فی افریقیا .

ولسوف نظل شعوب القارة تتطلع اليشا ، نحن الدين تحرس آلياب الشمالي للقارة ، والدين نعتبر صلتها بالعالم الخارجي كله

وان نستطيع بحال من الأحوال ان نتخلى عن مسئوليتنا في المعاونة بكل ما نستطيع على نشر الوعى والحضارة حتى اعماق المنابة العلراء ..

ويبقى بعد ذلك سبب هام ، هو أن النيل شريان الحياة الوظئنا يستمد ماءه من قلب القارة .

وبيقى ايضا أن السودان - الشقيق الحبيب - تمتد حدوده الى المماق افريقيا ويرتبط بصلات الجواد مع المناطق الحساسة في وسطها .

والمؤكد أن الريفيا الآن مسرح الموران عجيب مثير ، وأن الرجل الابيض الذي يمثل مدة دول أوروبية يحاول الآن أعادة تقسيم خريطتها ، وأن تستطيع بحال من الاحوال أن نقف أمام الذي يجرى في الويقيا وتتصور أنه لا يمسئا ولا يعنينا .

ولسوف اظل احلم باليوم الذي أجد فيه في القاهرة معهدا التنخما لافريقيا بسعى لكشف تواحي القارة امام هيوننا ويخلق في عقولنا وعيا افريقيا مستثيرا ويشنادك مع كل العاملين من كل إنحاء الارض على تقدم شعوب القارة ورفاهيتها م ثم تبقى الدائرة الثالثة . الدائرة التى تمتسد عبر قارات ومحيطات ، والتى قلت أنها دائرة أخوان العقيدة الذين يتجهون معنا أينما كان مكانهم تحت الشمس إلى قبلة واحدة ، وتهمس الشفاهم الخاشعة بنفس الصلوات م

ولقد ازداد ايمانى بمدى الفاعلية الإيجابية التي يمكن اق تترتب على تقوية الرباط الاسلامى بين جميع المسلمين ايام ذهبتنا هع البعشة المصرية الى الملكة العربيسة لتقديم العزاء في وفاق ساهلها الراحل الكبير «

ولقسد وقفت أمام الكمبة واحسست بتتواطري تطوف بكل الحية من العالم وصل اليها الاسلام ، ثم وجدتني اقول لتفسى ا

س يجب أن تنفير نظرتنا إلى الحج ، لا يجج أن يصبح الذهابج الى الكمبة تذكرة لدخول الجنة بعد عمر مديد، أو محاولة ساذيجة الشراء الفغران بعد خياة حافلة م

يجب أن تكون للحج قوة سياسية ضخمة ، وبجب أن تهريع سحافة العالم الى متابعة انبائه ، لا بوصفه مراسم وتقاليد تصنيع بعدرا طريفة لقراء الصحف ، وانما بوصفه مؤتمرا سياسيا دوريا يجتمع فيسه كل قادة الدول الاسسلامية ورجال الراى فيها الوعماؤها في كافة أنحاء المعرفة ، وكتابها ، وملوك الصناعة فيها و وتجارها وشبابها ، ليضعوا في هلا البرلمان الاسسلامي السالي الخطوطا عريضة لسياسة بلادهم وتعاونها معا ، حتى يحين موعنا الجثماعهم من جديد بعد عام ،

يجتمعون خاشعين ٥٠٠ ولكن اقوياء ة متجردين من المطامع الكن عاملين ٤ مستضعفين لله ٥٠ ولكن المسلماء على مشساكلهم واعدالهم ٤ حالين بحياة اخرى ٥٠٠ ولكن مؤمنين أن لهم مكاتا الحداد الشمس يتمين عليهم احتلاله في هذه الحياة ٢٠٠

- الذن هذه هي فعلا ، الحكمة الحقيقية من الحج م وفي الحق اني لا استطيع ان اتصور للحج حكمة اخرى م وحين اسرح بخيسالي الي ثمانين مليونا من المسلمين في الدونيسيا وخمسين مليونا في الصين ، وبضعة ملايين في الملايو وسيام وبورما وما يقرب من مائة مليون في الباكستان ، واكثر من مائة مليون في منطقة الشرق الأوسط ، واربعين مليونا داخل الاتحاد السوفيتي ، وملايين غيرهم في أرجاء الأرض المتباعدة حين اسرح بخيالي الى هذه المثات من الملايين الله ين تجمعهم عقيدة واحدة ، اخرج باحساس كبير بالامكانيات الهائلة التي يمكن ان يحقها تعاون بين هؤلاء المسلمين جميعا ، تعاون لا بخرج عن يعدود ولائهم لأوطانهم الأصيلة بالطبع ، ولكنه يكفل لهم ولاخوانهم في العقيدة قوة غير محدودة ،

ثم اعود الى الدور التأثه الذى يبحث عن بطل بقوم به مه ذلك هو الدور ، وتلك هى ملامحه ، وهذا هو مسرحه منه ونحن ونحن وحدنا يحكم « المكان » نستطيع القيام به »

مصلحة الاستعلامات

ماد ومطابع الفعب

0533 7fa \$20**802**

وزارة الارشاد الق<mark>ومي</mark> مصلحة الاستعلامات